

Snabbvisit på Vasamuseet

FÖRST FILMEN – SEDAN UTSTÄLLNINGEN

Ibland är det ont om tid. Man hinner inte förbereda vare sig eleverna eller sig själv, men vill ändå på 45 minuter få ut så mycket som möjligt av museibesöket. Lösning: Kombinera ”Filmen om Vasa” med utställningen ”Livet ombord”.Handledningen och rutten är upplagd enligt tanken: Lättillgängligt men faktafyllt, aktiva elever men minimal förflyttning. Passar alla åldrar utom de allra minsta. Skriv ut detta blad och ta med till museet. Planera ankomsttiden utifrån att filmen startar varje hel timme.

1 ”FILMEN OM VASA”

Visas i stora filmsalen på plan 4, (25 minuter).

Den ger en överblick av det historiska sammanhanget, skeppsbygget, förlisningen, bärgningen, utgrävningen, konserveringen och slutligen transporten till nuvarande Vasamuseet.

2 UTSTÄLLNINGEN ”LIVET OMBORD”

”Livet ombord” hittar ni på plan 5. Här finns många av de föremål som syntes på filmen. Utställningen speglar över huvud taget människans materiella förhållanden för fyrahundra år sedan.

INNAN NI GÅR IN I FILMSALEN:

Be eleverna uppmärksamma så många föremål som möjligt i filmen, även skeppets utseende och skulpturer.

EFTER ATT NI SETT FILMEN:

Titta på Vasa i original. Försök se vad som är original och vad som är nytt på skeppet. Lagg märke till Galjonslejonet i fören utsmyckningen i aktern och de dubbla batteridäcken. Betongpontonen som Vasa flöt in på finns kvar, det är ”golvet” under skeppet.

GÅ UPP TILL UTSTÄLLNINGEN ”LIVET OMBORD”

Fråga eleverna vilka föremål de kommer ihåg från filmen och leta sedan upp några av dem. I montrarna ligger bland annat borrhväng, svepasken, guldringen, kannan med pipen, fyrfatet i mässing och skorna. I ena änden av utställningen finns en genomskärningsmodell av Vasa. Där syns besättningen och alla utrymmen ombord. Intill finns en fullskalig kopia av en del av övre batteridäck, gå in i den och få en känsla av livet mellan kanonerna.

PÅ VÄGEN UT

I utställningen om bärgningen på plan 4 kan ni se dykardräkten och Franzéns propplod.

UTANFÖR MUSEET

”Zetterströmmunstycket” som användes för att spola fram tunnlarna för stålvaivrarna, används numera som fontän! Under sommarhalvåret kan ni se det i dockan utanför museet.